A hand in a blue nitrile glove holds a technical drawing. A magnifying glass is positioned over a specific part of the drawing, which shows a detailed view of a mechanical component. The background is a dark, textured surface, possibly a workbench or a machine part. The overall color palette is dominated by blues and greys, with a bright light source creating a lens flare effect through the magnifying glass.

NOVOFLEX

PRECISION FOR PROFESSIONALS

NOVOFLEX

PRECISION FOR

OFESSI

Vertrauen Sie Ihrem guten Gefühl !

Seit über 50 Jahren stellt NOVOFLEX Zubehör für Film und Foto her, das in seiner Art auf dem Weltmarkt sicherlich einmalig ist. Was ist denn das Besondere an diesen Produkten?

Alle NOVOFLEX Produkte entstehen aus den Bedürfnissen der Praxis, aus den großen und kleinen Problemen des Fotoalltages. Wir lassen es uns allerdings nicht nehmen, über die zugrunde liegenden Problematiken intensiv und gründlich nachzudenken. Das Ergebnis ist dann oft so verblüffend, daß unsere Kunden immer wieder sagen: typisch NOVOFLEX. Um solche Ergebnisse zu erreichen, müssen wir das fotografische Know How unseres Hauses mit den Möglichkeiten der technischen Umsetzbarkeit kombinieren. Dank kurzer Wege in der Fertigung wandert ein neues Produkt von der Konstruktionsabteilung direkt in den Musterbau und von dort sofort in die praktische Erprobung durch die Fotografen. Erst wenn alle Tests das gewünschte Ergebnis bringen, kann das neue Produkt zur Marktreife weiterentwickelt werden. Alle weiteren Produktionsschritte laufen meistens unter unserem eigenen Dach ab, oder mindestens unter direkter Kontrolle unseres Hauses. Nur so können wir von Anfang an die gewünschte Qualität langfristig garantieren. Und da diese Qualität sich später auch im harten Alltag eines Profis optimal bewähren muß, sprechen wir bei unseren NOVOFLEX Produkten von "precision for professionals".

Nehmen Sie ruhig das fertige Produkt in die Hand, Sie werden sofort spüren, daß wir Ihnen nicht zuviel versprochen haben:

- die vielseitigen Möglichkeiten bedeuten großen Produktnutzen
- die ergonomischen Bedienungselemente sind klar und logisch angeordnet
- die Stabilität verspricht Zuverlässigkeit und langes "Produktleben"
- das gute Design unterstützt die Funktionalität
- und trotzdem ist alles enorm klein und handlich -

alles in allem: **es ist ein echtes NOVOFLEX Produkt.**



18.2

ø9 F7

ONALS

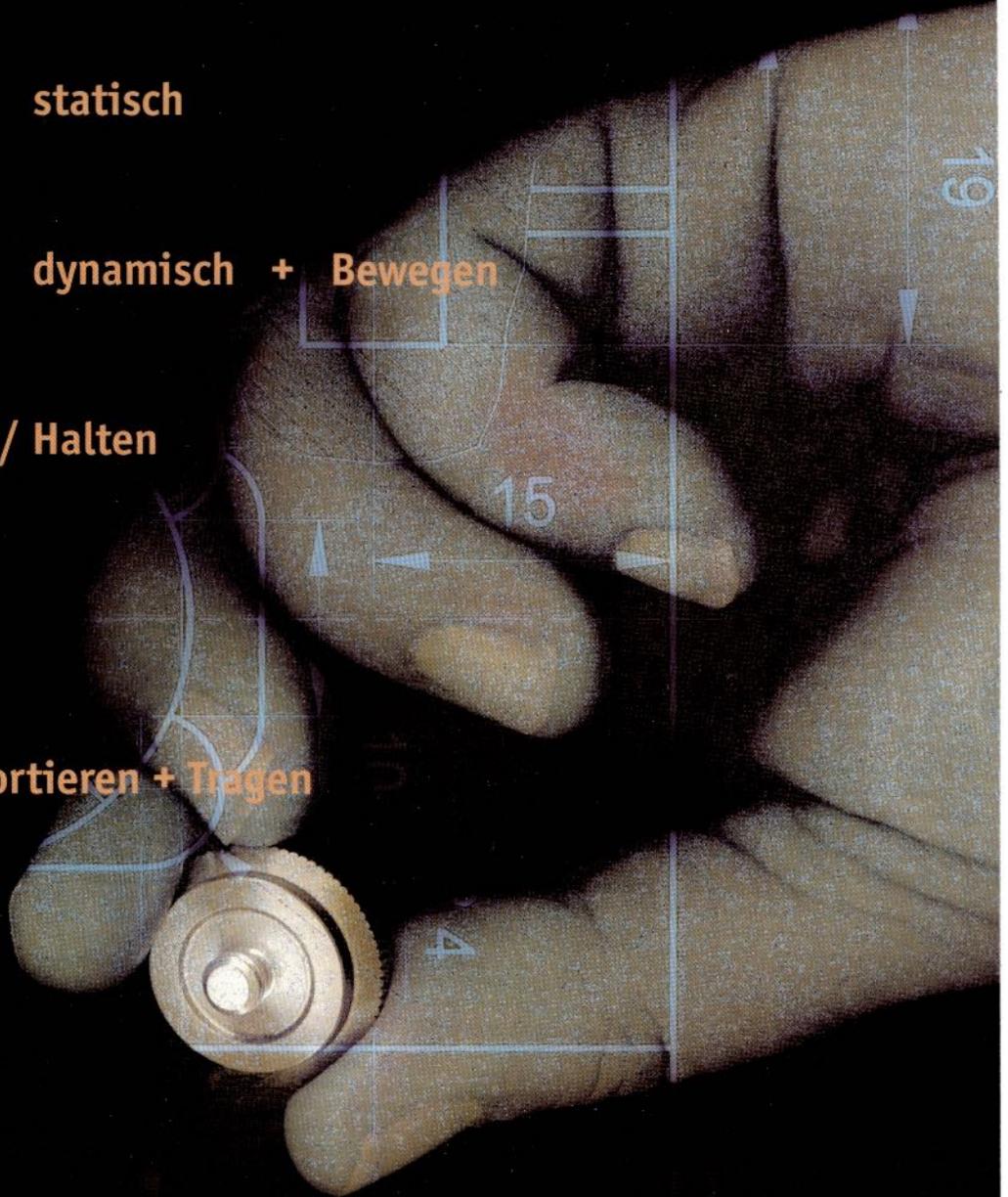
Tragen + Halten statisch

Tragen + Halten dynamisch + Bewegen

Verbinden / Lösen / Halten

Sehen Licht

Schützen Transportieren + Tragen



MiniPod

Klemmstativ

Gabelkopf

Bruststativ

Reprostand

Blitzhaltesystem

Stangenset

PRECISION FOR PROFESSIONALS

Tragen

+

Halten

statisch

STLEX

1x42°
8,0x25

4

Minipod



Das Minipod bietet ein Höchstmaß an Stabilität und ungeahnte Flexibilität durch die unterschiedlich einstellbaren Stativbeinabspreizungen. Feste Anschläge für Abspreizwinkel von 30°, 60° und 90° ermöglichen eine optimale Anpassung an jede Bodensituation. Besonders entwickelt für bodennahes Fotografieren... Das Ministativ trägt problemlos eine Ausrüstung bis zu 10 kg.

Bestellcode:	MINIPOD
Größe:	250 x 105 x 40 mm in zusammengelegtem Zustand
Standhöhe	190 mm
Gewicht:	390 g



Stativbeinverlängerungsset 15 cm

Mit den Stativbeinverlängerungen erreichen Sie eine nutzbare Arbeitshöhe des Minipods von 310 mm.



Bestellcode:	MPSET
Größe:	3 Stangen à 150 mm,
Gesamtgewicht:	90 g

Klemmstativ



Die Universalklemme dient zur stabilen Befestigung an Platten und Rohren. Sie ist ein ideales Zubehör für die Studio- und Naturfotografie. Mit speziellem Zubehör auch hervorragend als Autoscheibenstativ zu verwenden.

Die Universalklemme besitzt zwei um 90° versetzte Anschraubmöglichkeiten für Zubehör (1/4" Gewinde).

Bestellcode:	UNIKLEM
Größe:	105 x 75 x 65 mm
Gewicht:	535 g
Maximale Klemmbreite:	62 mm
Ideales Zubehör:	MagicBall und Gabelkopf



Gabelkopf



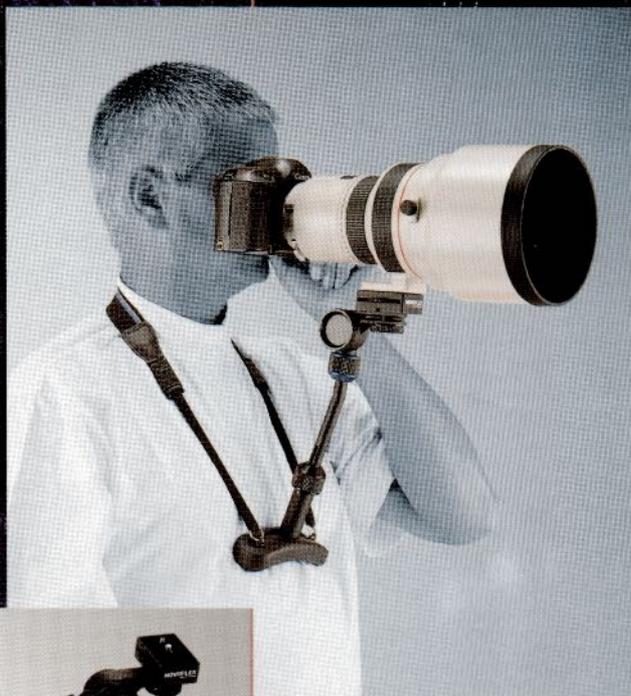
Auflagehalterung mit integrierter 360°
Drehung für langbrennweitige Objektive
oder Spektive. Bei langbrennweitigen
Objektiven als zweite Punktauflage mit
extremen Stabilitätsgewinn zu empfehlen.

Bestellcode: GAKO
Höhe: 110 mm
Gabelbreite: 125 mm
Gewicht: 210 g

Ausbausatz für Montage am Autofenster
Stabile Platte zum Anbau an UNIKLEM,
variable Montageschraube zur Befestigung
eines Kugelkopfes oder anderem Zubehör.
Abstüzung über Einbeinstative oder
nachstehendem Bruststativ.

Bestellcode: ABSATZ
Größe: 250 x 60 x 20 mm
Gewicht: 330 g

Bruststativ

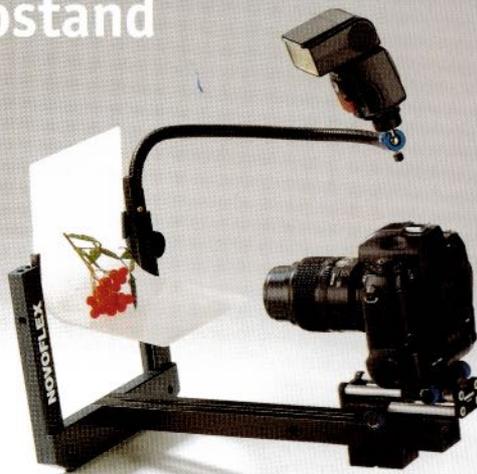


Das vielseitig verwendbare Bruststativ
dient einerseits zur Abstüzung des
Ausbausatzes an der Fahrzeuginnenver-
kleidung. So erreicht man eine stabile
Dreieckabstüzung auch für schwere
Geräte. Das Bruststativ ist andererseits
eine ideale Stütze für die Freihand-
fotografie und das Videofilmen.

Bestellcode: PISTOCK-C
Größe: 300 x 140 x 45 mm
Gewicht: 450 g



Macro/Reprostand



Ein Universalgenie, das durch sein spezielles Zubehör vielseitige fotografische Aufgaben löst. Geeignet auch für schwere Mittelformatsysteme oder professionelle Video- und Digitalkameras.

Bestellcode: MACRO-S
Größe: Säulenlänge: 410 mm
Nutzbare Objektträgerfläche: 170 x 170 mm
Gewicht: 1990 g
Besonderheiten: Objektträgerplatte ist verschiebbar.

Lichtwanne

Macht aus dem Reprostand einen kleinen professionellen Aufnahmetisch für die Table-top Fotografie. Ein besonderer Clou: Die Lichtwanne läßt sich sowohl in der Höhe als auch in der Neigung verstellen. Sie besitzt eine spezielle Beschichtung für die Hintergrundprojektion.

Bestellcode: MAWA
Größe: 155 x 135 mm nutzbare
Objektträgerfläche
Gewicht: 320 g

Dialhalter

Spezieller Halter für den Reprostand zum Duplizieren von 6x6 und KB-Dias

Bestellcode: MACOP
Gewicht: 280 g

Reproplatte, magnetisch

Vergrößert die Grundplatte des Reprostandes. Durch die magnetische Auflagefläche kann man mit den mitgelieferten Metallbändern (eine Seite weiß, eine Seite schwarz) Vorlagen fixieren und maskieren.

Bestellcode: MAPLA
Größe: 300 x 400 mm
Gewicht: 2800g

Säulenverlängerung

Verlängert die Reprosäule um 42 cm, und ist eine sinnvolle Ergänzung zur Reproplatte.

Bestellcode: MAVER
Länge: 420 mm
Gewicht: 750 g

Montagehilfe

Fixierhilfe mit 3 Klemmzangen, die sich über ein Gewinde am Reprostand bzw. am biegsamen Arm befestigen läßt.

Bestellcode: MAKLEM
Gewicht: 460 g

Biegsamer Arm

Universeller Halte- und Montagearm, (45cm) mit Kugelkopf und Blitzschuh

Bestellcode: MARM



Blitzhaltesysteme



Blitzhaltesystem mit Schiebbestangen

Eine stabile Kameraplatte mit zwei Gelenkstangen (waagrecht und senkrecht) und zwei Stangen ohne Gelenk ermöglichen die Befestigung auch schwerer Blitzgeräte in jeder gewünschten Position. Es lassen sich auch Videolicht, Mikrofone und Aufhell-scheiben etc. damit genau positionieren.

Bestellcode: UNISSET

Gewicht: 900 g

Bestehend aus:

Grundplatte UNIPLA: 245 x 80 x 40 mm (Eigengewicht: 360 g)

Starre Stangen: ein waagrechtes und ein senkrecht Gelenk.

Fahrwege der Stangen: 220 mm

Besonderheiten:

Maximal möglicher Blitzabstand: 560 mm.

Stangen sind austauschbar und einzeln verwendbar.



Blitzhaltesystem mit zwei biegsamen Armen

Stabile Kameraplatte mit 2 biegsamen Armen zur Befestigung von Blitzgeräten. Dank der flexiblen Arme ist eine leichte Positionierung der befestigten Blitze möglich.

Bestellcode: UNIMARM

Gewicht: 1260 g

Bestehend aus: UNIPLA: 245 x 80 x 40 mm (Eigengewicht: 360 g)

2 biegsame Arme: Länge je: 495 mm, Gewicht je: 450 g

Optionales Zubehör: Kurze biegsame Arme: Länge 295 mm, Gewicht: 285 g

Grundplatte einzeln

Bestellcode: UNIPLA

Größe: 245 x 80 x 40 mm

Gewicht: 360 g





Haltestangenverlängerung waagrecht

Bestellcode: UNIVER-W

Haltestangenverlängerung senkrecht

Bestellcode: UNIVER-S

Gelenkstange waagrecht und senkrecht

Länge: je 260 mm , Gewicht: je 100 g

Kurze Stange: Länge: 130 mm



Biegsamer Arm 45 cm

Bestellcode: ARM

Länge: 450 mm

Gewicht: 450 g

Kurzer biegsamer Arm

Bestellcode: ARM-K

Länge: 295 mm

Gewicht: 285 g



Biegsamer Arm mit Kugelkopf und Blitzschuh 45 cm

Bestellcode: MARM

Größe: Länge 495 mm

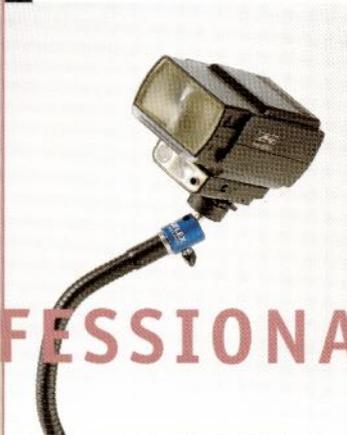
Gewicht : 450 g

Kurzer biegsamer Arm mit Kugelkopf und Blitzschuh

Bestellcode: MARM-K

Kleiner Kugelneiger mit Blitzschuh

Bestellcode: M-NEIGER



PRECISION FOR PROFESSIONALS



Makroblitzhalter

Dieses Blitzhaltesystem wird über einen Klemmring am Objektiv befestigt.

Bestellcode: X-SHOE III

Gewicht: 370 g

Größe: 290 x 90 x 80 mm in zusammengelegtem Zustand

Besonderheit: Mit speziellen Klemmrings (X-RING) an allen Objektiven zu befestigen. Bei Bestellung bitte Filtergewinde angeben.

Maximaler Blitzreflektorabstand vom Objektiv: 300 mm



Stangenset



PRECISION FOR PROFESSIONALS

Dieses individuelle Stangenset ist beliebig zu kombinieren und innerhalb des Systemzubehörs in jede Richtung ausbaufähig. Es dient für Aufbauten aller Art im Studio oder in der Natur.

Bestellcode: STASET

Gewicht: 370 g

Das Stangensystem - STASET besteht aus folgenden Einzelteilen, die jederzeit ergänzt werden können:

Stange 30 cm (2 Stück)

Metallstange, auf einer Seite mit einer 1/4" Gewindebohrung, auf der anderen Seite mit einem 1/4" Gewindestift.

Bestellcode: STA 30

Stange 15 cm (1 Stück)

Metallstange, auf einer Seite mit einer 1/4" Gewindebohrung, auf der anderen Seite mit einem 1/4" Gewindestift.

Bestellcode: STA 15

Winkelmuffe (1 Stück)

Verbindet zwei Stangen variabel im 90° Winkel miteinander

Bestellcode: MUFFE

Verbindungsschraube (1 Stück)

Zur Kupplung zweier Gewindestifte 1/4"

Bestellcode: VBSCHRAUBE

Kugelneiger mit Blitzschuh (1 Stück)

Kleiner, aber sehr stabiler Blitzneiger mit abnehmbarem Blitzschuh. Hält auch große Aufsteck-Systemblitze

Bestellcode: M-NEIGER

Halteklammer (1 Stück)

Kräftige Klammer mit 1/4" Gewindebohrung

Bestellcode: KLAMMER





Pflanzenhalterklemme (1 Stück)

Klammer zur schonenden Fixierung empfindlicher Materialien, mit 1/4" Gewindebohrung

Bestellcode: PF-KLAMMER



Erdnagel (1 Stück)

Stabile Nagelspitze mit 1/4" Gewindestift zur Verankerung im Erdreich

Bestellcode: NAGEL

Diese Teile sind zur Ergänzung und zum Ausbau auch einzeln erhältlich.



Weiteres Ausbauzubehör für das Stangenset STASET (nicht im Basisset enthalten).



Gelenkclips (5 Stück)

Diese Clips dienen zur Befestigung von Hintergründen aus Stoff, Papier, Glas etc. Durch ein Drehgelenk können Kleinteile in jeder Position gehalten werden.

Bestellcode: CLIPS

Große Klemme (für Aufhellerplatten)

Halteklammer mit starker Federkraft zur Befestigung planer Objekte, mit 1/4" Gewindebohrung

Bestellcode: KLEMME

Aufhellscheibe 20x30 cm grau/schwarz

Ideales Hilfsmittel zur indirekten Lichtführung im Nahbereich

Bestellcode: PLATTE B/G

Aufhellscheibe 20x30 cm gold/weiß

Ideales Hilfsmittel zur indirekten Lichtführung im Nahbereich

Bestellcode: PLATTE W/G

Bohnsack

Der Telesack aus Leder ist eine ideale Arbeitsplattform für alle Makroanwendungen oder dient zur Auflage von langen Brennweiten. Er wird mit getrockneten Bohnen gefüllt und wirkt sehr schwingungsabsorbierend.

Bestellcode: TELESACK

Größe ca. 200 x200 mm

Füllmenge 800 g getrocknete Bohnen



MagicBall

„Der Kleine“ MagicBall

Panoramaplatte

Einstellschlitten

MagicBall®

Tragen +

Halten dynamisch

+

Bewegen

PRECISION FOR PROFESSIONALS

DESIGN
AWARD
WINNER
1 9 9 8



INDUSTRIE FORUM
DESIGN HANNOVER

Kugelkopf MagicBall®



Genial konstruierter Kugelkopf mit phantastischem Verstellbereich von fast 120° in jeder Richtung. Führung der Kamera am Feststellgriff, integrierte Friktionseinstellung zur Anpassung der Verstellkraft an das Auflagegewicht.

Keinerlei Vibrationsübertragung.
Empfohlen bis maximal 10 kg Gewicht
Design Award Winner 1998.

Bestellcode: MB
Größe: 160x60x105 mm
Gewicht: 920 g

Besonderheiten: Montagemöglichkeiten auf 3/8 und 1/4" Gewinde
Kameraanschluß 1/4"
(auf Wunsch mit 3/8" lieferbar)

Führunggriff für MagicBall

Verbessert die Führungseigenschaft des MagicBalls in Verbindung mit langen Teleobjektiven oder professionellen Videokameras.

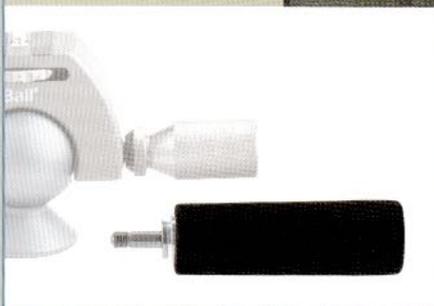
Bestellcode: MB-Griff
Größe: Länge 100mm, Ø 30mm

Kugelkopf MagicBall "Der Kleine"

Der kleine Bruder des MagicBalls paßt an alle Stative und ist für ein Auflagegewicht bis zu 5 kg geeignet. Er besitzt keine Friktionseinstellung.

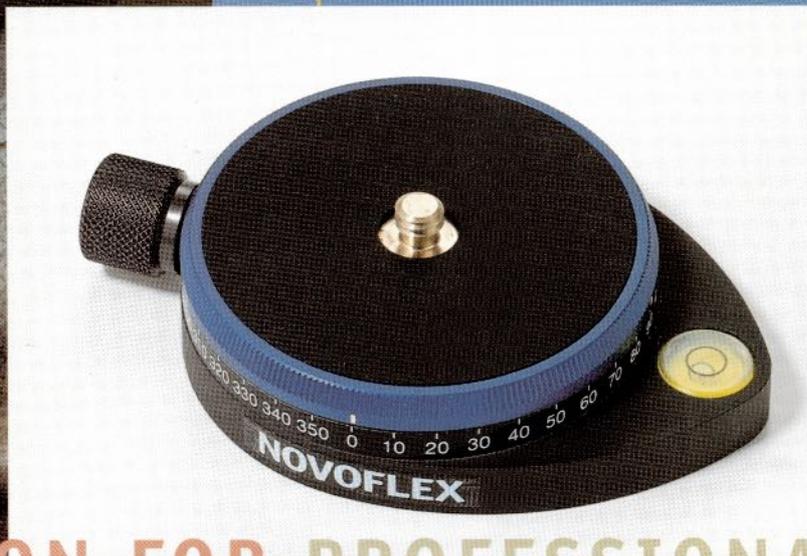
Bestellcode: MB Mini
Größe: 110x40x75 mm
Gewicht: 330 g

Besonderheiten: Montagemöglichkeiten auf 3/8 und 1/4" Gewinde.
Kameraanschluß auf Wunsch mit 3/8" lieferbar



Der Kleine

Panorama-Platte



PRECISION FOR PROFESSIONALS

Ruckfrei drehende Platte mit Arretierschraube und eingesetzter Wasserwaage (Libelle). Sowohl unter der Kamera als auch unter dem Stativkopf zu montieren.

Bestellcode: PANORAMA
Größe: 90x60 mm
Gewicht: 170 g

Einstellschlitten



Einstellschlitten mini

Das wichtigste Hilfsmittel zur Scharfeinstellung in der Makrofotografie. Empfohlen für Kameras mit Makroobjektiv. Mit zwei Feintrieben kann die komplette Ausrüstung in der Aufnahmeentfernung verstellt werden.

Bestellcode: CASTEL-MINI
Größe: 130x80x55
Gewicht: 280g
Verstellweg: 13,5 cm

Einstellschlitten



Einstellschlitten L (Standard)

Ideales Hilfsmittel mit Feinverstellung zur Verwendung auf dem Stativ bzw. dem Macro-Repro-Stand. Neue stabile Konstruktion mit integriertem Kameraschnelladapter (MiniConnect-System). Vorbereitet für Montage auf einem Stativkopf oder in einer Schnellkupplung vom Typ ARCA SWISS.

Bestellcode:	CASTEL-L
Größe:	200x100x33
Breite Gleitstück:	66mm
Gewicht:	450g
Verstellweg:	140mm



Einstellschlitten XL

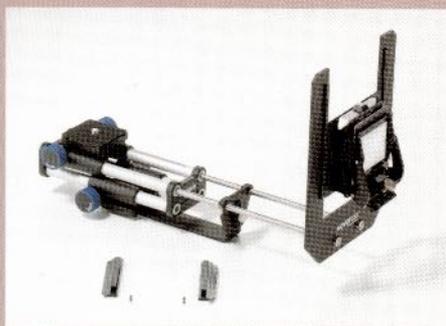
Dieser Einstellschlitten zeichnet sich aus durch seine absolute Stabilität und durch die Verstellung über zwei Ebenen. Damit wird bei einer Baulänge von 256 mm eine Verstellung von 380mm erreicht.

Bestellcode:	CASTEL-XL
Größe:	256x102x60
Breite Gleitstück:	70mm
Gewicht:	900g
Verstellweg:	380mm

Diakopiervorsatz

Dieser Diakopiervorsatz wurde speziell in Verbindung mit den Einstellschlitten CASTEL-MINI und CASTEL-L entwickelt. Hier wird ohne Balgengerät mit einem Makroobjektiv diakopiert. Es können Filme im Format 24x36 und 6x6 kopiert werden.

Bestellcode:	CASTEL-COP
Gewicht:	280g



Brust- und Schulterstativ zur Abstimmung

Ein sehr flexibles Brust- und Schulterstativ, das sich individuell einstellen läßt. Die Grundplatte besitzt zusätzlich einen Verdrehschutz für Videokameras. Das Brust- und Schulterstativ ist die beste Unterstützung zur Freihandfotografie.

Bestellcode:	PISTOCK-C
Größe:	300x140x45
Gewicht:	450g

MiniConnect

Umkehring Canon EOS

Adapter

Verbinden

PRECISION FOR PROFESSIONALS

Lösen



Halten



MiniConnect

Schnellkupplung MiniConnect

Die eleganteste Schnellkupplung mit hervorragender Stabilität. Einhandbedienung problemlos möglich. Die Kupplungsstücke sind rund und extrem klein, können ohne zu stören immer an den Stativanschlüssen der Kameras oder den Objektiven bleiben. Auch für schwerste Kameras und Objektive geeignet.

Bestellcode: MC

Größe: 80 x 60 x 18 mm

Gewicht: 140 g

Besonderheit: Das MiniConnect besitzt eine Verriegelungssicherung, die nur durch eine einhändige Doppelbedienung gelöst werden kann.



MiniConnect Profiset

Dieses Profiset besteht aus einer Grundplatte (Basis), drei Kupplungsstücken 1/4" und einem Tragegurt. Mit dem Tragegurt und dem MiniConnect kann die Kamera erstmals so umgehängt werden, daß in dieser Position der Film problemlos ausgetauscht werden kann - ein lästiges Abnehmen der Kamera entfällt. Es ist nur ein Tragegurt mit MiniConnect für die komplette Ausrüstung notwendig. Der hinderliche Kameragurt, gerade beim Fotografieren vom Stativ, entfällt.

Bestellcode: MC-PROFI

MiniConnect Kupplungsstück 1/4"

Bestellcode: MC-1/4

Durchmesser: 25 mm

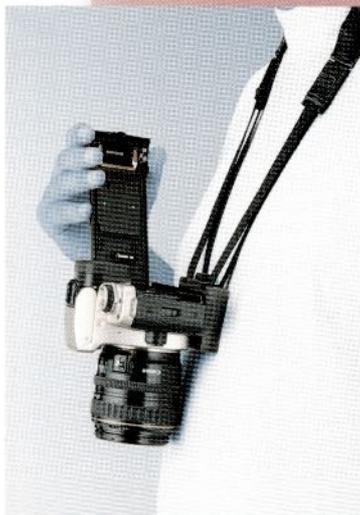
Gewicht: 18 g

MiniConnect Kupplungsstück 3/8"

Bestellcode: MC-3/8

Durchmesser: 25 mm

Gewicht: 18 g



MiniConnect Kupplungsstück 1/4" Spezial

Zusätzlich mit integrierter Verdrehungssicherung, nur für Kameraböden oder Objektivstativanschlüsse aus Metall.

Bestellcode: MC-SPEZIAL 1/4

Durchmesser: 25 mm

Gewicht: 18 g

MiniConnect Kupplungsstück 3/8" Spezial

Zusätzlich mit integrierter Verdrehungssicherung, nur für Kameraböden oder Objektivstativanschlüsse aus Metall.

Bestellcode: MC-SPEZIAL 3/8

Durchmesser: 25 mm

Gewicht: 18 g

MiniConnect Kupplungsstück 1/4" LANG

Überlanges Gewinde (Länge 8 mm)

Bestellcode: MC-1/4-LANG

MiniConnect Kupplungsstück 3/8" LANG

Überlanges Gewinde (Länge 8 mm)

Bestellcode: MC-3/8-LANG

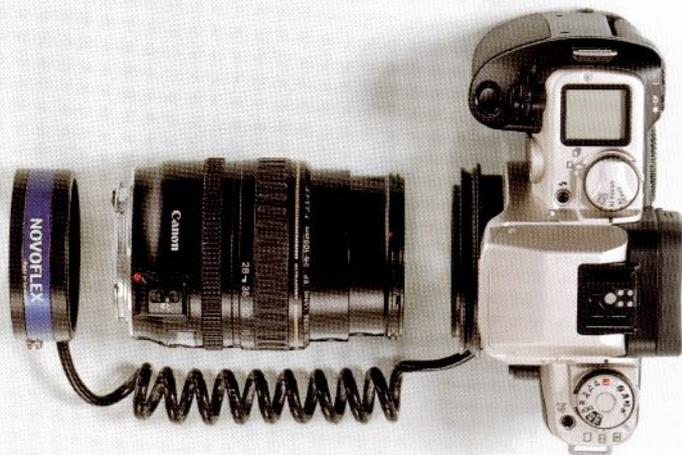
MiniConnect Tragegurt extra

Gewebegurt mit sicherem Verschuß und angenehmen Trageigenschaften.

Bestellcode: MC-GURT

AV

Umkehrring für Canon EOS



Eröffnet dem Besitzer von CANON EOS Weitwinkelobjektiven oder Zooms die Welt der extremen Nahfotografie mit hervorragender Qualität. Das Objektiv wird mit Hilfe des Umkehrings in umgedrehter Position auf das Gehäuse montiert. Der Ring überträgt alle Steuerfunktionen. Mit einem Canon-EOS-Zoom-Objektiv 28-105mm in umgedrehter Stellung wird ein Abbildungsmaßstab bei einer Brennweite von 105mm von 1:7 bis 2,8:1 bei 28mm erreicht. Dies entspricht einem größeren Einstellbereich, als mit einem Makroobjektiv erreicht werden kann. Werkseitig wird der EOS-RETRO mit einem Filtergewinde von 58mm geliefert. Für andere Filtergewinde werden passende Reduzierringe angeboten.

Bestellcode: EOS-RETRO
Größe: 75 mm
Gewicht: 160 g
Max. Auszugslänge: 550 mm

Reduzierring

Übergangsring von jeweiligem Filtergewinde (bitte angeben) auf die 58 mm Einschraubfassung des EOS-RETRO

Bestellcode: REDUZIERRING
+ Angabe des Filtergewindes.

Adapter

Wir bieten Adapter an, die die Verbindung von Fremdobjektiven an verschiedene Kameras zulassen. Alle Ringkombinationen ermöglichen die Einstellung auf Unendlich. Bei fast allen Kameras ist eine Arbeitsblendenmessung - Zeitautomatik möglich. Bei keiner der Ringkombinationen findet eine Funktionsübertragung von der Kamera zum Objektiv statt (Springblende etc.).

Die genauen Kombinationsmöglichkeiten entnehmen Sie bitte den Tabellen auf der vorletzten Umschlagseite.



Schnellschußobjektive

Automatikbalgen

Universalbalgen

Auto-Duo-Flash

Kaltlichtleuchte

Flexlite

Sehen Licht

PRECISION FOR

20

Schnellschußobjektive

PROFESSIONALS



Das Novoflex Schnellschußobjektiv ersetzt zur Fokussierung die sonst übliche Drehbewegung in eine direkte Linearbewegung. Der Erfolg liegt auf der Hand, die Fokussierzeit verkürzt sich deutlich. Die Einstellung der Schärfe wird direkt am Schnelleinstellgriff vorgenommen, die Hand regelt feinfühlig die Schärfe im ganzen Einstellbereich. Zusätzlich bieten die Schnellschußobjektive Typ "D" eine Feinfokussierung über Trieb mit Hilfe eines Einstellrades. Gegenüber herkömmlichen Objektivkonstruktionen ist der Nahbereich drastisch erweitert worden: so läßt sich das 400mm Objektiv bis 1,90 m (1:3,5) einstellen. Der große Vorteil der Schnellschußobjektive ist die Variabilität des Systems. Es besteht die Möglichkeit vier verschiedenen Objektivköpfe mit unterschiedlicher Brennweite, einen Systemkonverter und eine große Menge Systemzubehör auch wechselweise an allen gängigen Kleinbild-Spiegelreflexkameras zu verwenden, wobei viele Automatikfunktionen der Kameras bis hin zur Autofokuseinstellung bei der CONTAX AX erhalten bleiben. Für die Schlitzverschluß-Mittelformatkameras werden sogar spezielle Schnellschußobjektive mit Festanschluß angeboten, die speziell an die Bedürfnisse dieser Aufnahmesysteme angepaßt wurden.

Schnellschußobjektive



Die erstklassigen Linsensysteme

Der hervorragende Ruf der Novoflex-Schnellschußobjektive begründet sich nicht nur auf der hohen mechanischen Qualität, sondern besonders auch auf der erstklassigen Abbildungsleistung der Objektive. Die beiden Achromaten von LEICA, das Telyt 6,8/400 und das 6,8/560, sind in ihrer Abbildungsleistung nicht zu übertreffen. Das Novoflex Schnellschußobjektiv, ausgerüstet mit diesen beiden Objektivköpfen, eröffnet allen anderen Kameragehäusen den Zugang zu dieser Objektivqualität aus dem Hause LEICA. Die beiden anderen Schnellschußobjektive, die Novoflexare 5,6/400 und 8,0/600, stammen ebenfalls aus deutscher Produktion und bieten in der Schärfelistung eine deutliche Alternative zu vielen anderen Telebrennweiten. Der ebenfalls angebotene Telekonverter 2x ist in seiner Leistung optimal an die Abbildungsleistung der anderen Objektivköpfe angepaßt.

400 mm Schnellschuß

Bestellcode: PI-400/3-D

Gewicht: 2350g

Länge: 43,5cm

400 mm LEICA Telyt-Schnellschuß

Bestellcode: PI-400/DL

Gewicht: 2350g

Länge: 43,5cm

560 mm LEICA Telyt-Schnellschuß

Bestellcode: PI-560/DL

Gewicht: 2580g

Länge: 53cm

600 mm Schnellschuß

Bestellcode: PI-600

Gewicht: 2500g

Länge: 58cm

400 mm Schnellschuß für PENTAX 645

Bestellcode: TAXPI-400/3-D

400 mm Schnellschuß für MAMIYA 645

Bestellcode: MAMPI-400/3-D

400 mm Schnellschuß für Hasselblad mit Schlitzverschluss

Bestellcode: HAPI-400/3-D

400 mm Schnellschuß für ROLLEI 66

Bestellcode: ROLPI-400/3-D

PRECISION FOR PROFESSIONALS



Einzelteile und Zubehör:

Objektivkopf 400 mm LEICA Telyt extra
Bestellcode: D-400/L

Objektivkopf 560 mm LEICA Telyt extra
Bestellcode: D-560/L

Objektivkopf 400 mm extra
Bestellcode: D-400/3

Objektivkopf 600 mm extra
Bestellcode: D-600

Auf Anfrage können obige Objektive auch zu den alten Schnellschußobjektiven ab Baujahr 1966 geliefert werden .

Schnelleinstellgriff-D
Im Alukoffer, mit Drahtauslöser
Bestellcode: PIGRIFF-D

Brust- und Schulterstütze
Individuell verstellbar, nicht nur für Schnellschußobjektive, sondern auch für Videokameras oder andere Teleobjektive geeignet.
Bestellcode: PISTOCK-C

Telekonverter 2-fach
Verdoppelt die Brennweite der Kleinbildobjektive (400-600mm)
Bestellcode: TEX 2x

Stativplatte
Zum Anschluß eines Schnellschußobjektives an einen großen Stativkopf
Bestellcode: PISTAT-C



Anschlußringe für Kleinbildkameras 24x36

Canon MF
Canon-EOS
M 42
Contax
Leica-R
Minolta MF
Minolta-AF
Nikon
Olympus
Pentax
Rollei SL35

Pgriff-D	CANA
Pgriff-D	CANA-AF
Pgriff-D	COA
Pgriff-D	CONTA
Pgriff-D	LEA-R
Pgriff-D	MINA
Pgriff-D	MINA-AF
Pgriff-D	NIKA
Pgriff-D	OMA
Pgriff-D	PENTA
Pgriff-D	ROLA

Einstelltubus

Ersetzt den Schnelleinstellgriff PGIFF-D. Speziell für die Stativfotografie entwickelt (extrem große Stativaufgabe). Scharfeinstellung mit Einstellrad.
Bestellcode: Tabus-D

Sonnenblende als Ersatz

Bestellcode: SONFE

Bajonettring

Zum Ansatz älterer Linsen an PIGRIFF-D
Bestellcode: D-RING

Zirkular-Polfilter

Von außen drehbar.
Bestellcode: FILPOL

Skylightfilter

Bestellcode: FILSKY

UV-Filter

Bestellcode: FILUV

Auslösekabel - CONTAX/Quartz/Yashica

Bestellcode: KABEL-02

Auslösekabel - CANON F-1/OLYMPUS

Besonderheit: für CANON EOS wird zusätzlich der CANON Fernauslöseadapter T 3 benötigt
Bestellcode: KABEL-03

Auslösekabel - MINOLTA

Bestellcode: KABEL-04

Auslösekabel - NIKON Winder

Besonderheit: für NIKON F 5 und F 90/90 X wird zusätzlich der NIKON Auslöseadapter MC 22 benötigt
Bestellcode: KABEL-05

Auslösekabel - LEICA R

Bestellcode: KABEL-06

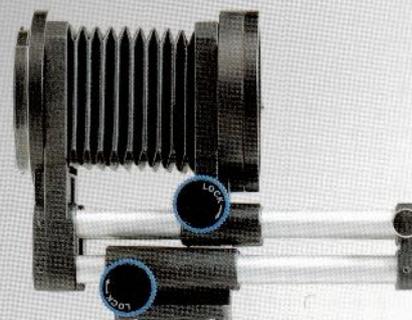
Auslösekabel - PENTAX

Bestellcode: KABEL-07

Auslösekabel - MINOLTA-AF

Bestellcode: KABEL-08

Automatik-Balgen



Automatisches Balgengerät

Der klassische Weg zur Makro- und Mikrofotografie führt über das Balgengerät. Empfohlen wird die Verwendung der NOVOFLEX Objektivköpfe oder Objektive der Originalhersteller. Bei allen automatischen Balgengeräten werden die Springblende und Offenblendmessung übertragen. Zusätzlich wird bei Minolta AF die automatische Blendensteuerung übertragen, bei CANON-EOS sämtliche Funktionen.

Für:

- CANON EOS (Bestellcode: BALCAN-AF)
- CANON FD (Bestellcode: BALCAN-A2)
- MINOLTA Autofocus (Bestellcode: BALMIN-AF)
- MINOLTA MD (Bestellcode: BALMIN-AS)
- NIKON AI (Bestellcode: BALNIK-AI)
- CONTAX/YASHICA (Bestellcode: BALCONT-AS)
- LEICA R (Bestellcode: BALER-AS)
- OLYMPUS (Bestellcode: BALOM-AS)
- PENTAX (Bestellcode: BALPENT-AS)

Größe:

Höhe:	110 mm, Breite 80 mm, Gesamtlänge: 150 mm
Minimaler Auszug:	50 mm
Maximaler Auszug:	130 mm
Verstellweg Einstellschlitten:	65 mm
Gewicht:	430 g

Technische Angaben können je nach Balgengerät minimal variieren

Automatischer Objektivkopf 4,0/105 mm

lieferbar für:

CANON FD, CONTAX, LEICA R, MINOLTA MD, NIKON, OLYMPUS und PENTAX,

Größe:	Länge 45 mm Durchmesser 55 mm
Gewicht:	170 g
Einstellbereich:	Unendlich - 1:1,2
Filtergewinde:	52mm

Automatischer Objektivkopf 4,0/60 mm

lieferbar für:

CANON FD, CONTAX, LEICA R, MINOLTA MD, NIKON, OLYMPUS und PENTAX, Objektivkopf mit Rastblende 4,0/60 für M 39

Größe :	Länge 45 mm, Durchmesser 55 mm
Gewicht:	170 g
Einstellbereich:	1:2 - 2:1
Filtergewinde:	52mm

24



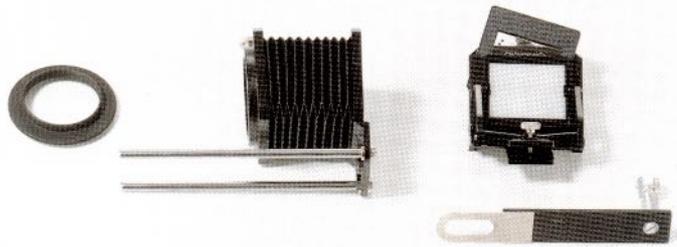
Balgensonnenblende

Sonnenblende für die NOVOFLEX automatischen Balgengeräte.

Bestellcode: BALSON-AK

Anschlußringe für Balgensonnenblende an das Objektiv

Bestellcode: M 49, 52, 55 oder 58 (Filtergewinde)



Diakopiervorsatz 24x36 zur Balgensonnenblende

Die Kombination Balgensonnenblende und Diakopiervorsatz ergeben ein Diakopiergerät, das am Besten zum Objektivkopf 60mm paßt.

Es können auch 50m-Objektivköpfe verwendet werden, jedoch nicht lichtstärker als 1:1,7.

Bestellcode: BALSOP-K



Macrolinse

Für Foto und Video. Der Vorsatzachromat, Filtergewinde 55, erweitert den Einstellbereich des 105mm Objektivkopfes bis 1,2 fache Vergrößerung. Für Videokameras ein idealer Vorsatz. Bei einer Zoom Brennweite von 9 – 54mm können bei gleichem Objektstand (23cm) Motive von 150mm bis 25mm stufenlos und formatfüllend aufgenommen werden.

Reduzierringe auf 52, 49 und 46mm gehören zum Lieferprogramm.

Größe: Ø 60mm

Höhe: 12mm

Bestellcode: VIMAC

Anschlußringe für Objektive M 39 an Automatikbalgen

Kamerabajonett

Canon FD (Balcan-A2)
 Canon EOS (Balcan-AF)
 Contax (Balcont-AS)
 Leica-R (Baler-AS)
 M 42 (Balco-A)
 Minolta-MD (Balmin-AS)
 Minolta-AF (Balmin-AF)
 Nikon (Balnik-AI)
 Olympus (Balom-AS)
 Pentax K (Balpent-AS)

Adapter

CANLEI
 CANLEI-AF
 CONTLEI
 LERLEI
 COLEI
 MINLEI
 MINLEI-AF
 NIKLEI-K
 OMLEI
 PENTLEI-K

Universalbalgengerät

Die universelle Lösung für Mittelformat oder KB-Systeme im Nahbereich, läßt auch die unterschiedliche Kombination von Objektiven und Gehäusen verschiedener Hersteller durch austauschbare Adapterringe zu. Eine Blendenübertragung ist nur für CANON EOS in Verbindung mit dem EOS-RETRO möglich – hierzu wird zusätzlich der Ring EOS-UNI benötigt.

Bestellcode: BALUNI

Größe: 165x90x130

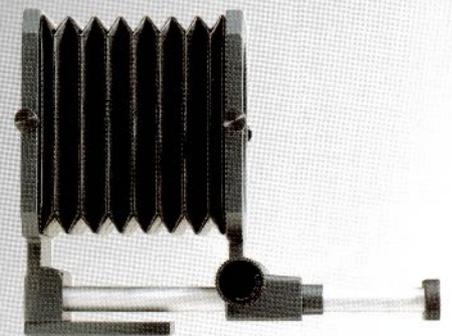
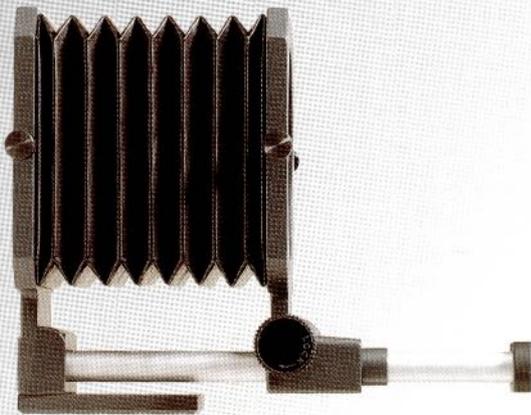
Gewicht: 520g

Skala: 0,5cm-9,5cm

Auflage: 5,0cm

Anschlüsse: KB-Kameras und Objektive

Slitzverschluß Mittelformatkameras bis 6x7cm



26

Anschlußringe

Objektivköpfe für Universalbalgen mit Rastblende 4/60 und 4/105

Diese Objektive haben Leica Gewinde.

Bestellcode: LEINO 60
LEINO 105



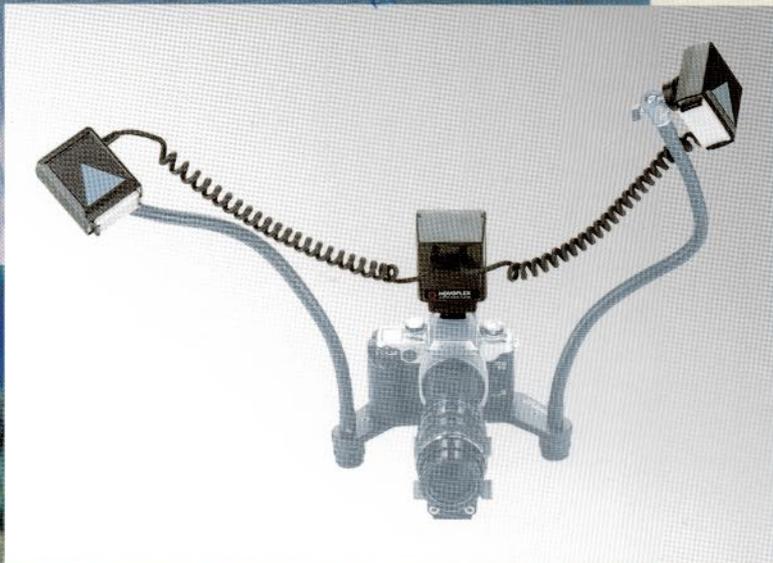
Kleinbildkamera	an	Adapter
Canon MF	Baluni	CANA
Canon-EOS	Baluni	CANA-AF
M 42	Baluni	COA
Contax	Baluni	CONTA
Leica-R	Baluni	LEA-R
Minolta MF	Baluni	MINA
Minolta-AF	Baluni	MINA-AF
Nikon	Baluni	NIKA
Olympus	Baluni	OMA
Pentax	Baluni	PENTA
Rollei SL35	Baluni	ROLA

Mittelformatkamera	an	Adapter
MAMIYA 645	Baluni	MAMUNI
PENTAX 645	Baluni	TAXUNI
EXAKTA 66	Baluni	EXUNI
ROLLEI SL 66	Baluni	ROLUNI
HASSELBLAD 2000/205	Baluni	HAUNI

Kleinbildobjektive	an	Adapter
Canon MF	Baluni	LEICAN
Canon-EOS	Baluni	EOS-RETRO und EOS/UNI
M 42	Baluni	LEICO
Contax	Baluni	LEICONT
Leica-R	Baluni	LEI-F
Leica-M	Baluni	LEI-M
Minolta MF	Baluni	LEIMIN
Minolta-AF	Baluni	nicht lieferbar
Nikon	Baluni	LEINIK
Olympus	Baluni	LEIOM
Pentax	Baluni	LEIPENT

Mittelformatobjektive	an	Adapter
MAMIYA 645	Baluni	UNIMAM
PENTAX 645	Baluni	UNITAX
PENTACON Six	Baluni	UNIPENT 6x7
EXAKTA 66	Baluni	UNIEX
ROLLEI SL 66	Baluni	UNIROL
HASSELBLAD 2000/205	Baluni	UNIHA

Auto-Duo-Flash



Makroblitzgerät Auto-Duo-Flash

Komplettes Blitzsystem, bestehend aus einem Generator (4 Batterien Typ AA) und zwei leichten Blitzköpfen, die mit Steuerkabeln mit dem Generator verbunden sind. Gesamte Leitzahl 28/100 ISO, je Blitzkopf LZ 20/100 ISO. Jeder Blitzkopf hat eine Halterung mit zwei Diffusorscheiben zur individuellen Lichtsteuerung, so kann ein Blitzkopf zur Aufhellung und der andere zur Kontrastausleuchtung benutzt werden.

Das Auto-Duo-Flash ist ein Miniblitzstudio für die Macrofotografie bis zur Portraitfotografie. Für die meisten Kameras sind austauschbare TTL-Adapter erhältlich.

Die Leuchtkraft ist so ausgelegt, daß ein Fotografieren selbst bei Abbildungsmaßstab 1:1 noch mit Blende 16 oder 22, je nach Objektiv, bei Film 100 ISO möglich ist.

Auto-Duo-Flash kann mit allen drei Blitzhaltesystemen problemlos eingesetzt werden:

- Blitzhaltesystem mit Schiebestangen
- Blitzhaltesystem mit zwei biegsamen Armen
- Makroblitzhalter

Bestellcode: Auto-Duo-Flash

Größe: Steuerteil: 95x65x70 mm

Reflektor: 83x65x30 mm

Gewicht: 450 g

Max. Auszugslänge eines

Spiralkabels: 800 mm

TTL-Adapter für AF-Kameras für Auto-Duo-Flash

verfügbar für CANON EOS, MINOLTA AF und NIKON AF

TTL-Adapter für Nicht-AF-Kameras

verfügbar für CANON, NIKON, MINOLTA, PENTAX, OLYMPUS und YASHICA/CONTAX

Für Kameras die keine TTL-Steuerung besitzen, bzw. für die es keinen speziellen TTL-Adapter gibt (z.B. Leica-R) ist ein Standard-Adapter erhältlich.





Servoblitzgerät für Makrofotografie

Kleines Blitzgerät, mit zwei Diffusorscheiben, einem Auslöseservo, einem Spiralkabel, speziell für die Makrofotografie entwickelt (2 AA Batterien)

Bestellcode: Blitz-S
Leitzahl: 20/100 ISO
Größe: 85x60x53
Gewicht: 130 g
Kabel-X: Max. Auszuglänge 800 mm

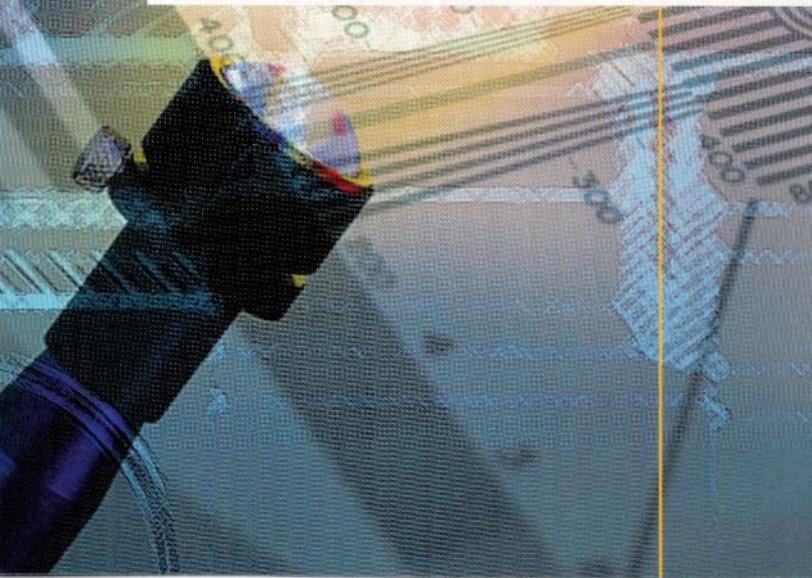


Makroblitzset

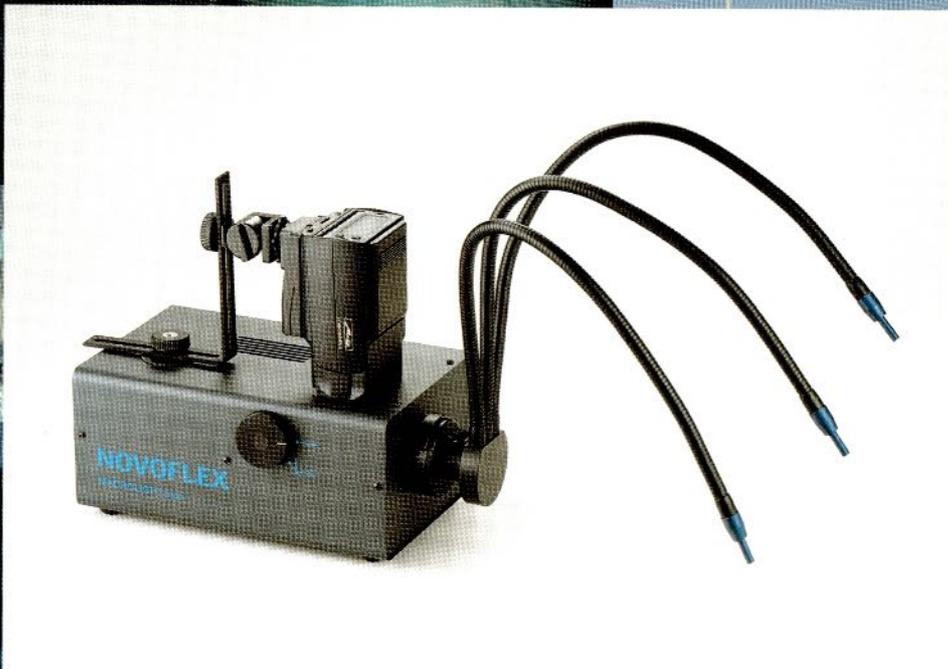
Bestehend aus: Blitzhaltesystem X-SHOE III, einem Servoblitz und einem Blitz mit Auslösespiralkabel. Die Blitze besitzen je zwei Diffusorscheiben, die nach Aufgabenstellung eine individuelle Ausleuchtung zulassen.

Bestellcode: X-Set III

- dazu **Adapterring** (bitte \varnothing angeben)
Bestellcode: X-Ring



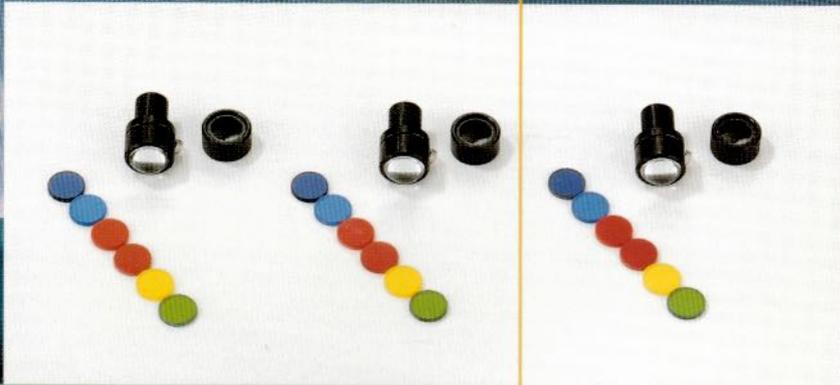
Kaltlichtleuchte



Kaltlichtleuchte Macrolight plus

(kpl. mit drei 50 cm langen Lichtleitern und Blitzhaltebügel, in praktischer Fototasche). Die ideale Kombination von Dauerlicht und umschaltbarer externer Lichtquelle (z.B. TTL-gesteuerter Systemblitz). Patentierte Lichtführung im Nahbereich oder im Table Top Aufbau durch die drei Lichtleiter. Licht durch Vorsatzsysteme und Filter stark veränderbar.

Bestellcode:	MAKL 150
Beleuchtung:	Halogenlampe 24Volt/150 Watt
Farbtemperatur:	3.300K/Dauerlicht, 5.300 K/Blitzlicht
Sicherung:	Feinsicherung M 1.25 A bei 220 Volt
Betriebsspannung:	220 Volt, auf Wunsch 110 Volt
Lichtleiter:	dreiarmig, ca. 500 mm lang, selbsttragend
Lichtaustrittswinkel:	ca. 20° mit Fokussiervorsatz ca. 70° ohne Fokussiervorsatz
Helligkeitsregelung:	über Graufilter (Zubehör) in zwei Stufen
Abmessung:	315x190x150
Gewicht:	ca. 5200g mit Faser-Lichtleiter
Lieferumfang:	Netz-Anschlußkabel, Filterschublade, Befestigungsbügel für externe Blitzgeräte, Transport-/ Aufbewahrungstasche



Zubehör

Fokussierlinsenset

18 Farbfilter aus optischem Glas, drei Fokussierlinsen und drei Filterhalter
Bestellcode: MAFO

Polarisationsfilter (3 St.) für Fokussierlinsen

Bestellcode: MAPOL

Konversionsfilter B 6 blau

Kann zusätzlich im Grundgerät zur konstanten Lichtabstimmung-Tageslicht eingesetzt werden.

Bestellcode: MAFI-B

Graufilter ND 2x

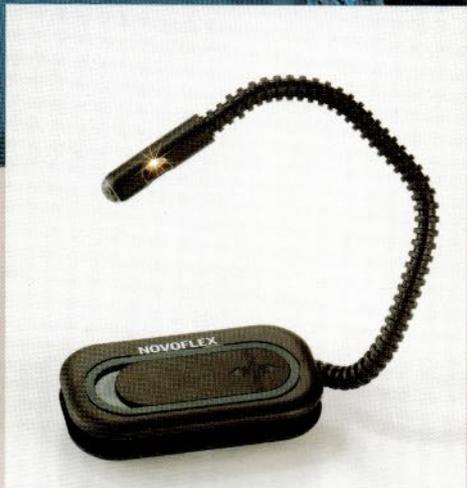
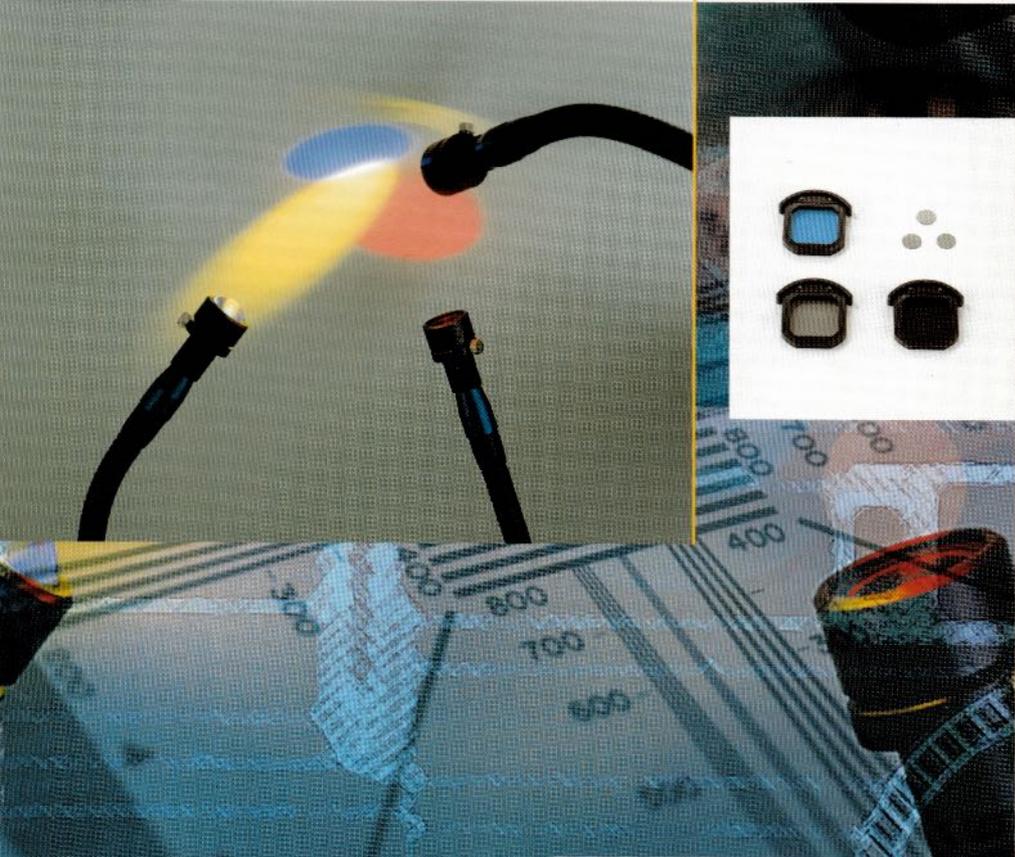
Kann zusätzlich im Grundgerät zur konstanten Lichtabstimmung eingesetzt werden. Reduziert die Lichtleistung um eine Blende.

Bestellcode: MAGREY-1

Graufilter ND 4x

Kann zusätzlich im Grundgerät zur konstanten Lichtabstimmung eingesetzt werden. Reduziert die Lichtleistung um zwei Blenden.

Bestellcode: MAGREY-2



Einstelllicht Flexlite

Kleines Hilfslicht mit flexiblem Leuchtkopf, hilfreiches Zubehör im Nahbereich oder im Tarnzelt, bestückt mit zwei Batterien Typ AAA. Umschaltbar von Spot auf flächige Ausleuchtung.

Bestellcode: FLEXLITE

Größe: 90x50x20

Gewicht: 40g

Deckel für Teleobjektive

Fotojacke

MiniConnect Action Belt

MiniConnect Action Bag

MiniConnect Gürtelhalter

PRECISION FOR PROFESSIONALS

Schützen

Transportieren

+

Tragen

32

NOVOFLY

Deckel für Teleobjektive



Praktische Frontdeckel aus Metall zum Schutz der großen Frontlinsen der Teleobjektive von CANON oder NIKON (andere Hersteller auf Anfrage).

Bestellcode: DECKEL

Bitte das Objektiv angeben, für das der Deckel passen soll.

Fotojacke

Mit dieser schwarzen Fotoweste ist es NOVOFLEX gelungen, die Funktionalität einer Vieltaschen-Jacke auf die Anforderungen eines Fotografen abzustimmen. Der ausgezeichnete Tragekomfort und der praktische Schnitt verleihen dieser Weste echte Allroundeigenschaften. Insgesamt 20 Taschen in der "richtigen Größe" lassen Platz für umfangreiches Zubehör, ohne daß sich der Fotograf beengt fühlt.

Bestellcode: WESTE- M

Bestellcode: WESTE- L

Bestellcode: WESTE- XL

Bestellcode: WESTE- XXL



MiniConnect Action Belt



Die neue Art des Tragens von Fotoausrüstungen: Hüftgurt mit zwei Befestigungsschrauben für MiniConnect Schnellkupplung, MC-Bags und anderen Teilen. Kann auch durch Halterungen für Einbeinstative ergänzt werden. Individuell ausbaufähig durch entsprechendes Zubehör.

Bestellcode: MC-BELT
Größe: Max. Länge 1250 mm
Gewicht: mit zwei Rändeltellern 210 g



MiniConnect Action Bag 1 klein
Tasche für Objektive oder Zubehör, Klettverschluß.

Bestellcode: MC-BAG 1
Größe: 120 x 105 x 70 mm,
Gewicht: 85 g

MiniConnect Action Bag 2 groß
Tasche für Objektive oder Zubehör, Klettverschluß.

Bestellcode: MC-BAG 2
Größe: 275 x 130 x 75 mm
Gewicht: 125 g

PRECISION FOR PROFESSIONALS



MiniConnect Gürtelhalter für Einbeinstative

Bestellcode: MC-HA

MiniConnect Gürtelhalter für MONOSTAT Einbeinstative

Bestellcode: MC-HAMO

Änderungen im Sinne des technischen Fortschritts bleiben vorbehalten. MagicBall® ist ein eingetragenes Warenzeichen von NOVOFLEX.

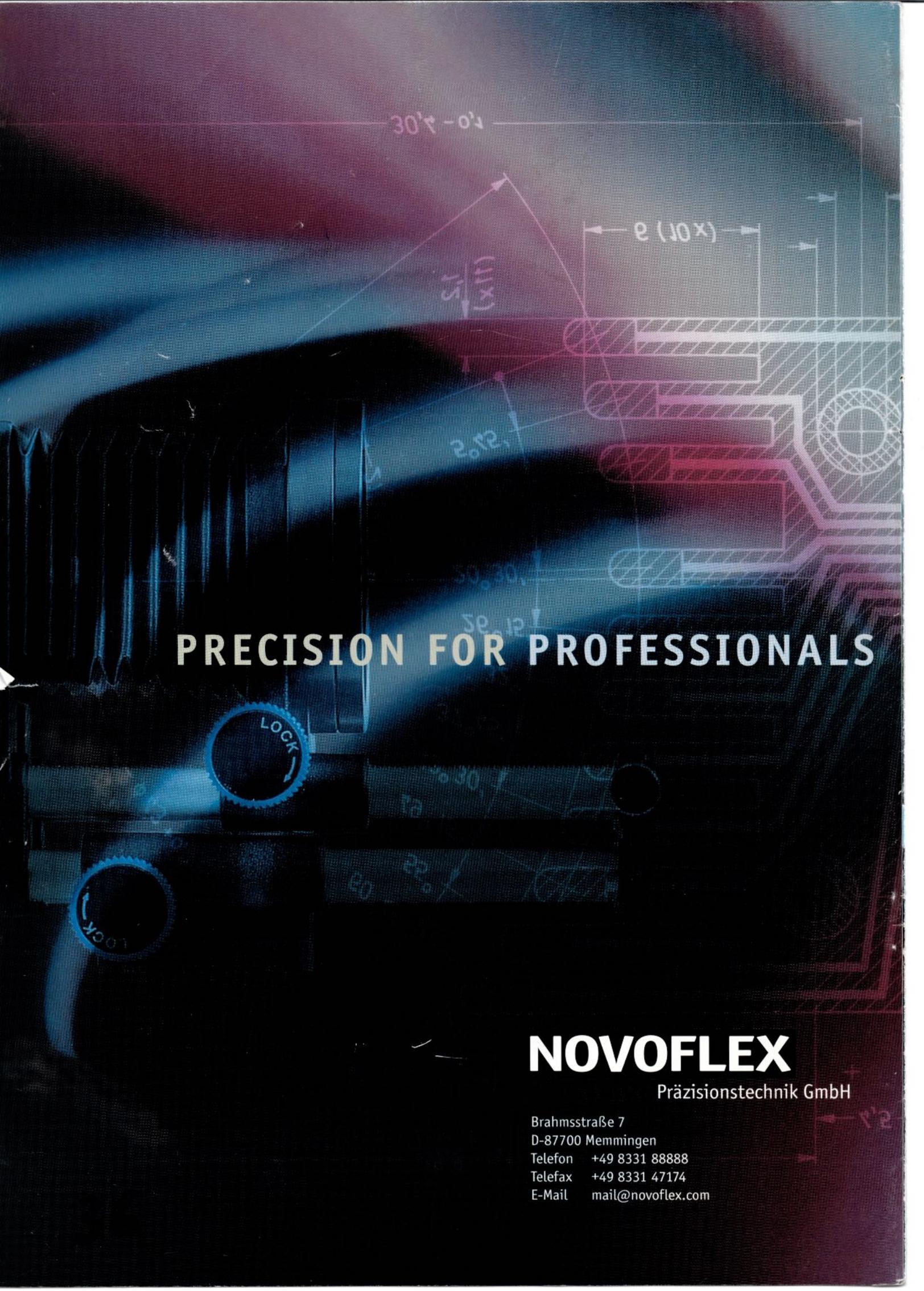
Alle Adapter auf einen Blick

Unendlich-Einstellung
mit allen Adaptionen:

Kamera	an Objektiv	Adapter
Canon-EOS	Leica-R	EOS/LER
Canon-EOS	Nikon	EOS/NIK
Leica-M	Canon FD	LEM/CAN
Leica-M	Canon EOS	*1
Leica-M	M42	LEM/CO
Leica-M	Contax	LEM/CONT
Leica-M	Leica-R	LEM/LER
Leica-M	Minolta	LEM/MIN
Leica-M	Minolta-AF	*1
Leica-M	Nikon	LEM/NIK
Leica-M	Olympus	LEM/OM
Leica-M	Pentax	LEM/PENT
Canon EX 1/ EX 2	Canon FD	VICAN
Canon EX 1/ EX 2	M 42	VICO
Canon EX 1/ EX 2	Contax/Yashica	VICONT
Canon EX 1/ EX 2	Leica-R	VIER
Canon EX 1/ EX 2	Minolta	VIMIN
Canon EX 1/ EX 2	Nikon	VINIK
Canon EX 1/ EX 2	Olympus	VIOM
Canon EX 1/ EX 2	Pentax	VIPENT
Canon XL-1	Canon FD	XL-CAN
Canon XL-1	M 42	XL-CO
Canon XL-1	Contax/Yashica	XL-CONT
Canon XL-1	Leica-R	XL-LER
Canon XL-1	Minolta	XL-MIN
Canon XL-1	Nikon	XL-NIK
Canon XL-1	Olympus	XL-OM
Canon XL-1	Pentax	XL-PENT
Canon FD	Hasselblad	HARING und CANA
Canon-EOS	Hasselblad	HARING und CANA-AF
M 42	Hasselblad	HARING und COA
Contax	Hasselblad	HARING und CONTA
Leica-R	Hasselblad	HARING und LEA-R
Minolta MF	Hasselblad	HARING und MINA
Minolta-AF	Hasselblad	HARING und MINA-AF
Nikon	Hasselblad	HARING und NIKA
Olympus	Hasselblad	HARING und OMA
Pentax	Hasselblad	HARING und PENTA
Rollei SL35	Hasselblad	HARING und ROLA
Canon FD	Mamiya 645	MAMRING und CANA
Canon-EOS	Mamiya 645	MAMRING und CANA-AF
M 42	Mamiya 645	MAMRING und COA
Contax	Mamiya 645	MAMRING und CONTA
Leica-R	Mamiya 645	MAMRING und LEA-R
Minolta MF	Mamiya 645	MAMRING und MINA
Minolta-AF	Mamiya 645	MAMRING und MINA-AF
Nikon	Mamiya 645	MAMRING und NIKA
Olympus	Mamiya 645	MAMRING und OMA
Pentax	Mamiya 645	MAMRING und PENTA
Rollei SL35	Mamiya 645	MAMRING und ROLA

*1 Kein Adapter, da keine Blendeneinstellung möglich.

*1 No Adapter, as no aperture setting is possible.



30^{+0.1}

e (10x)

2.12

30.30

30.12

LOCK

LOCK

PRECISION FOR PROFESSIONALS

NOVOFLEX

Präzisionstechnik GmbH

Brahmsstraße 7
D-87700 Memmingen
Telefon +49 8331 88888
Telefax +49 8331 47174
E-Mail mail@novoflex.com